

Г. А. ОСТРОУМОВ

(К 80-летию со дня рождения)

27 декабря 1978 года исполнилось 80 лет одному из старейшин советских акустиков доктору физико-математических наук, профессору Ленинградского государственного университета им. А. А. Жданова Георгию Андреевичу Остроумову.

Г. А. Остроумов родился в Пензе в семье педагогов. Бурное развитие физики в начале XX столетия, огромный интерес к ней в семье и в классической гимназии, в которой он учился, привели его в 1917 г. на Высшие Военные Инженерные курсы в Петрограде, а затем в Казанский университет, который он окончил в 1923 г. по физико-математическому отделению. По своим убеждениям и полученной в университете специализации он стал физиком-экспериментатором.

После окончания университета он получает приглашение работать в Радиолaborатории, созданной в Нижнем Новгороде в 1918 г. на базе приемной радиостанции в Твери и возглавляемой в то время в научном плане инженером М. А. Бонч-Бруевичем. В этой лаборатории Г. А. Остроумов проработал пять лет и оставил ее уже после перевода части лаборатории в Ленинград. В эти годы его коллегами были М. А. Бонч-Бруевич, В. К. Лебединский, П. А. Остряков, А. Ф. Шорин, О. В. Лосев и др. Основным направлением его деятельности были поиски пути наилучшей передачи информации. Научная работа велась в двух направлениях: исследование электронной лампы как контура с самовозбуждением и исследование коротковолновой радиосвязи — особенностей распространения коротких волн, направленного приема коротких волн, расчет энергии направленного излучения и силы приема, теории суперрегенеративного приема, методов борьбы с атмосферными помехами. Эти работы ставят его в число пионеров отечественной радиофизики. Бурное развитие радиотехники и техники связи выдвинуло высокие требования к электроакустическим звеньям радиотехнических трактов: телефонам, микрофонам и громкоговорителям. Г. А. Остроумов проводит ряд исследований их колебательных элементов. Его работы по собственным колебаниям круглой пластинки, опертой по краю с трением, стали классическими. В этот период он работает в Центральной радиолaborатории треста заводов слабых токов (впоследствии ИРПА им. А. С. Попова), Научно-исследовательском институте связи, Институте музыкальной промышленности. В Институте музыкальной промышленности, организованном Н. Н. Андреевым в 1933 г., был сильным, хотя и небольшой, коллектив научных сотрудников, в который входили известные советские акустики: А. А. Харкевич, А. В. Римский-Корсаков, И. Г. Русаков. Результаты изучения Г. А. Остроумовым колебаний пластины, опертой по краю, легли в основу акустического расчета фортепианных дек.

После Великой Отечественной войны Г. А. Остроумов возглавил кафедру физики Пермского государственного университета. Объединяя научные силы сотрудников и студентов для решения важной народнохозяйственной задачи, он воспитал целую плеяду научных работников и дал новое направление работам на кафедре экспериментальной гидродинамики, которое развивается и здравствует и по сей день. На основании работ, выполненных за этот период, Г. А. Остроумов в 1946 г. представляет в Ученый совет Института физических проблем кандидатскую диссертацию на тему: «Свободная конвекция в вертикальных трубах». Эта диссертация была с блеском защищена, а диссертанту было присвоено звание доктора наук с весьма лестным отзывом Л. Д. Ландау. Материал диссертации послужил основой монографии «Свободная конвекция в условиях вынужденной задачи», которая вышла в 1953 г., намного опередив время своего признания.

В 1958 г. Г. А. Остроумова приглашают в Ленинградский государственный университет на кафедру радиофизики физического факультета. Здесь огромная педагогическая работа сочетается с плодотворной научной деятельностью: в том же году он создает лабораторию нелинейной акустики, которая с 1964 г. становится лабораторией по выпускающей специальности. Г. А. Остроумовым с сотрудниками были выполнены работы по гидродинамической кавитации, которые получили положительные отзывы и применение в промышленности (1962 г.); начаты работы по нелинейной акустике пористых сред (1964 г.), которые теперь продолжаются во многих научных организациях страны и мира; выполнена серия работ по акустике и физике электрических разрядов в газе и жидкости (1960 г.); обращено внимание на вторичные гидродинамические явления в жидкостях при прохождении через них акустических волн (акустический ветер, 1962 г.) или при приложении к ним разности потенциалов (электрический ветер, начало 1960 г.). Все эти научные направления в настоящее время интенсивно развиваются руководимым им коллективом научных работников и учеников.

За 55 лет научной деятельности Г. А. Остроумовым опубликовано более 150 работ, кроме того, два учебника по акустике, две монографии, одна из которых выйдет в 1979 г. Названия этих монографий показательны: «Свободная конвекция в условиях вынужденной задачи» и «Взаимодействие электрических и гидродинамических полей. Физические основы электрогидродинамики». Казалось бы, содержание этих работ очень далеко от акустики. Однако разносторонние и глубокие интересы автора направлены не только на предмет акустику в узком общепринятом толковании, а на интересные, малоизученные физические явления в их взаимосвязи и взаимовлия-

нии — механические, акустические, гидродинамические движения, диссипация и ее следствия.

Более сорока лет составляет активный педагогический стаж Георгия Андреевича. В 30-е годы в Ленинградском университете, Институте связи, Электротехническом институте им. В. И. Ульянова (Ленина), Политехническом институте он читал пионерские лекционные курсы по радиотехнике, электротехнике и электроакустике, электромагнитным колебаниям и волнам. В настоящее время в Ленинградском государственном университете им. А. А. Жданова он читает лекции по общей и нелинейной акустике. Под руководством профессора Г. А. Остроумова более двадцати исследователей защитили диссертации.

Живущий в кругу физических интересов и для физики Г. А. Остроумов — активный пропагандист достижений науки, многие годы он является деятельным членом Центрального правления общества «Знание» ЛГУ.

Сейчас Георгий Андреевич полон творческих сил. Желаем ему хорошего здоровья и дальнейшей плодотворной научной и педагогической деятельности, новых творческих успехов.
